

Дистанционное обучение
Первая младшая группа
Май

неделя	Тема недели	Образовательная область	Цели, задачи	Задание
1	«Транспорт»	Физическое развитие	<p>Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать в горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.</p> <p>П/и « Остановись возле игрушки»</p> <p>На площадке расставлены игрушки на расстоянии 2-3 метра. Дети бегают в рассыпную, обходя игрушки. Как только прозвучит сигнал, каждый должен остановиться возле игрушки. Опоздавшему говорят: «Саша, торопись, у игрушки становись!» Можно заменить игрушки снежками.</p> <p>Правило: останавливаться возле одной игрушки может только один ребёнок.</p> <p>Указание: побуждать детей к бегу между игрушками в разные стороны.</p>	
		Художественно - эстетическое развитие (лепка, рисование, конструирование)	<p>Лепка «Вот какой у нас салют»</p> <p>Создание коллективной композиции в творчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.</p>	<p>Воспитатель показывает детям картинку с изображением салюта.</p> <p>Воспитатель: ребята, кто знает, что такое салют?</p>  <p>Ответы детей.</p> <p>Воспитатель: салют – это такие разноцветные огоньки в небе, которые зажигаются и сверкают очень красиво в небе, а потом гаснут. Салют – это много-много огоньков разного цвета: красного, жёлтого, зелёного. Салют бывает днём или вечером?</p> <p>Дети: вечером.</p> <p>Воспитатель: правильно, салют бывает вечером, когда темно, чтобы он был виден, чтобы огоньки были ярче. Ребята, давайте нарисуем салют. Мы будем рисовать салют над городом. А чем будем мы рисовать? Что это за материал?</p> <p>Воспитатель показывает пластилин.</p> <p>Дети: пластилин.</p>

			<p>Воспитатель: да, мы будем рисовать пластилином. Салют будет у нас над городом, в верхней части листа.</p> <p>Воспитатель выкладывает на стол лист ватмана тёмного цвета с изображением домов в нижней части листа.</p> <p>Воспитатель: это ночное небо! Сейчас будет салют! Отщипываем два кусочка пластилина жёлтого цвета, раскатываем шарик и жгутик, прикрепляем к фону, прижимая пальчиком. Это огонёк! Вот как он светится! А этот жгутик будет «хвостиком» салюта. Вот как летит в небе огонёк! Берём ещё пластилин яркого красного цвета и на небе ставим точку! Из этой точки в разные стороны проводим лёгким движением линии, завитушки. Это разноцветный салют!</p> <p>Дети включаются в творческую работу: выбирают и называют цвет пластилина, лепят летящие огоньки. Если кому-то из детей сложно сочетать два разных способа лепки, то можно ограничиться изображением одних огоньков (шариков).</p> <p>Воспитатель: посмотрите, какой красивый салют у нас получился!</p> <p>Молодцы, ребята!</p> 
		<p>«Вот какой у нас салют»</p> <p>Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой,</p>	<p>Воспитатель читает детям стихотворение О. Выготской «Салют»:</p> <p>Вокруг все было тихо, И вдруг – салют! Салют! Ракеты в небе вспыхнули И там, и тут! Над площадью, Над крышами, Над праздничной Москвой Взвивается все выше</p>

		<p>пробкой).</p> <p>Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.</p> <p>Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.</p>	<p>Огней фонтан живой! На улицу, на улицу Все радостно бегут, Кричат: «Ура!» Любуются На праздничный салют!</p> <p>Педагог выкладывает на стол основу для коллективной композиции – лист бумаги темно-голубого или синего цвета. Говорит: «Это небо! А где салют?»</p> <p>Вовлекает детей в экспериментирование с материалами. Помогает приемом «рука в руке», жестом, словом. Дети по своему желанию выбирают материалы для рисования.</p> <p>В конце можно прочитать отрывок:</p> <p>В небе праздничный салют, Фейерверки там и тут.</p> <p>Чтение стихотворений на тему «День Победы»</p> <p>Пусть будет мир Пусть небо будет голубым, Пусть в небе не клубится дым, Пусть пушки грозные молчат И пулеметы не строчат, Чтоб жили люди, города. Мир нужен на земле всегда День Победы Майский праздник — День Победы - Отмечает вся страна. Надевают наши деды Боевые ордена. Их с утра зовет дорога На торжественный парад, И задумчиво с порога Вслед им бабушки глядят.</p> <p>Подвижная игра «Найди свой цвет».</p> <p>Цели игры: развитие координации зрительного, слухового и моторного анализаторов, тренировка подвижности нервных процессов, умения</p>
--	--	---	--

ориентироваться в пространстве и различать цвета, поднятие настроения. Что надо для игры: флагшки разных цветов, жетоны таких же цветов, стулья по числу детей.

Ход игры. Прикрепить флагшки к стульям (или положить на стулья, которые расставлены в разных местах комнаты. Каждому игроку вручить по жетону такого же цвета, как флагшки. После слов «Идите гулять» дети расходятся по всей комнате. Но как только прозвучат слова «Найди свой цвет», они должны собраться возле стула с флагжком такого же цвета, который соответствует цвету их жетонов, и каждый должен назвать этот цвет.

Игра с платочками «Найди себе пару» (с сопровождением музыкой)

Цели игры: развитие координации движений, чувства ритма, формирование правильной осанки и тренировка вестибулярного аппарата, тренировка подвижности нервных процессов, умения различать цвета, поднятие настроения.

Что надо для игры: платочки разных цветов по числу детей.

Ход игры. Каждому игроку вручить по платочку разного цвета. Когда звучит музыка, дети свободно танцуют, выполняя разные движения. После слов «Найдите себе пару» дети расходятся по всей группе и подходят к тому ребенку, с которым у них совпадает цвет платочка. Каждый должен назвать этот цвет.

Пальчиковая гимнастика "Этот пальчик"

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я,

Вот и вся моя семья.

Детям предлагается согнуть пальцы левой руки в кулечок, затем, слушая потешку, по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

Дыхательная гимнастика «Флажок»

Цели: укрепление круговой мышцы рта; тренировка навыка правильного дыхания; формирование углубленного ритмичного выдоха.

Оборудование: красный флажок.

Посмотри-ка, мой дружок,

Вот какой у нас флажок!

			<p>Наш флагок прекрасный, Ярко-ярко красный. Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: носом вдохнули, губы трубочкой сложили и долго дуем. Повторить 4-6 раз.</p> <p>Физкультминутка «Салют»</p> <p>Вокруг все было тихо. (Встать прямо, руки опустить) И вдруг - салют! Салют! (Поднять руки вверх) Ракеты в небе вспыхнули (Раскрыть пальчики веером, помахать руками над головой влево-вправо). и там, и тут! Над площадью, над крышами, (Присесть, встать, руки с раскрытыми пальчиками поднять вверх 2—Зраза) Над праздничной Москвой Взвивается все выше Огней фонтан живой. На улицу, на улицу (Легкий бег на месте). Все радостно бегут, Кричат: «Ура!», (Поднять руки вверх, крикнуть «Ура»). Любуются (Раскрыть пальчики веером, помахать руками над головой влево-вправо) На праздничный салют!</p>
	<p>Познавательное развитие (экология, ФЭМП)</p>	<p>«Путешествие на поезде» Формировать умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.</p>	<p>Сюрпризный момент: Звучит музыка «Паровозик из Ромашкино» Воспитатель (я) наряжается при детях в костюм проводника Воспитатель: Ребята, сегодня приглашаю вас в путешествие, а на чём мы поедим вы отгадаете сами: - Я стучу, стучу, стучу, Далеко тебя качу. А под речкой, на мосту Просигналю всем: «Ту – ту!» Что это? Ответ детей: поезд Воспитатель: Правильно ребята! Значит, мы сегодня с вами поедим путешествовать на поезде. Но для этого надо получить билеты, чтобы потом занять каждому определенное место,</p>

которое будет соответствовать вашему билету.

- Сколько у меня билетиков? (дети – много)

- А сколько билетиков у Вани, Мани, Тани? (один)

Дети берут билеты (в виде геометрических фигур – круг, квадрат).

- А, теперь внимательно посмотрите на свои билеты. Какой они формы у вас?

Ответ детей: круг, квадрат.

- Сколько у меня было билетиков? (дети – много). А сколько у каждого из вас? (один)

Воспитатель: Молодцы ребята, правильно!

Вам нужно сесть на тот стульчик, на котором изображена такая же фигура, как и на вашем билете. Найдите свои места и рассаживайтесь. Мы с вами отправляемся в путешествие.

Звучит музыка, дети отправляются в путь.

Приехали, первая остановка: в гостях у зайки.

Воспитатель: Вот мы с вами приехали в лес! И попали на полянку к Зайке.

- Кто у нас на полянке?

Ответ детей: зайчики

Воспитатель: Ребята, зайчик расстроился, потому что не может посчитать зайчиков. Поможем зайчику?

Ответ детей: Да

Воспитатель: Сколько зайчиков на поляне?

Ответ детей: много

Воспитатель: Молодцы, правильно! Беру одного зайчика в руки, спрашиваю: «Сколько зайчиков у меня в руке»?

Ответ детей: один

Воспитатель: А, на поляне сколько?

Ответ детей: много

Воспитатель: Молодцы! Ребята, посмотрите, зайчик успокоился и хочет с вами поиграть.

Подвижная игра «Зайка серенький сидит»

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит. (Дети присели, шевелят кистями поднятых рук).

Надо лапочки погреть (Дети присели, шевелят кистями поднятых рук).

Хлоп – хлоп, хлоп – хлоп,
Надо лапочки погреть. (Встают, хлопают в ладоши)
Надо Зайке поскакать.
Скок – скок, скок – скок. (Дети прыгают на обеих ногах).
Воспитатель: А что, ещё у нас на поляне растёт?
Ответ детей: ёлочки
Воспитатель: Ребята давайте с вами рассмотрим ёлочки.
- Сколько больших ёлочек?
Ответ детей: одна
Воспитатель: А, сколько маленьких?
Ответ детей: много
Воспитатель: Нам пора дальше отправляться в путь.
Звучит музыка
- Вот мы с вами приехали: И попали на цветочную полянку.
Вторая остановка: «Цветочная полянка»
Ребята, посмотрите какая у нас красивая цветочная полянка!
На поляне растут красивые цветы.
Воспитатель: Обращает внимание детей на красивую полянку и спрашивает:
Сколько цветов на полянке?
Ответ детей: много
Воспитатель: Возьмите, каждый себе по одному цветочку.
- Сколько у вас в руке цветочков?
Ответ детей: один
Воспитатель: Молодцы, правильно! А, теперь давайте поиграем с цветочками!
Физминутка «Наши чудные цветки»
Наши чудные цветки (дети сидят на корточках)
Распускают лепестки (начинают медленно вставать)
Ветерок чуть дышит (раскрывают руки над головой)
Лепестки колышет (раскачивают руки над головой)
Наши чудные цветки
Закрывают лепестки
Головой качают (раскачиваются)
Тихо засыпают (и медленно принимают исходное положение)
Воспитатель: А, теперь нам пора отправляться обратно в детский сад.

			<p>(Дети рассаживаются)</p> <p>Звучит музыка</p> <p>Итог.</p> <p>Вот мы и вернулись! Ребята, где мы с вами были?</p> <p>Ответ детей: на поляне (в лесу).</p> <p>Воспитатель: на чём мы путешествовали?</p> <p>Ответ детей: на поезде</p> <p>Воспитатель: Кого мы там видели?</p> <p>Ответ детей: зайчиков</p> <p>Воспитатель: Сколько зайчиков было?</p> <p>Ответ детей: много</p> <p>Воспитатель: что еще на полянке росло?</p> <p>Ответ детей: цветы</p> <p>Воспитатель: Вам понравилось наше путешествие?</p> <p>Ответ детей: Да!</p> <p>Воспитатель: А, теперь вы можете поиграть с игрушками Паровозика из Ромашково.</p>
Развитие речи	<p>Русская народная сказка «Маша и медведь»</p> <p>Театр игрушки. Учить слушать сказку с наглядным сопровождением, побуждать принимать участие в драматизации отрывков из неё.</p> <p>Формировать интонационную выразительность.</p>	<p>Маша и медведь</p> <p>Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька. Собрались раз подружки в лес по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой и Машеньку.</p> <p>— Дедушка, бабушка, — говорит Машенька, — отпустите меня в лес с подружками!</p> <p>Дедушка с бабушкой отвечают:</p> <p>— Иди, только от подружек не отставай — не то заблудишься.</p> <p>Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.</p> <p>Стала она аукать, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются. Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.</p> <p>Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка.</p> <p>Постучала Машенька в дверь — не отвечают. Толкнула она дверь, дверь и открылась.</p> <p>Вошла Машенька в избушку, села у окна на лавочку. Села и думает: «Кто же здесь живет? Почему никого не видно?..»</p> <p>А в той избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было:</p>	

он по лесу ходил. Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

— Ага, — говорит, — теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить. Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке.

Медведь на целый день уйдет в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить,

— А если уйдешь, — говорит, — все равно поймаю и тогда уж съем! Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти — не знает, спросить не у кого... Думала она, думала и придумала. Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

— Медведь, медведь, отпусти меня на денек в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

— Нет, — говорит медведь, — ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

— Вот, смотри: я в этот короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

Ладно, — отвечает медведь, — давай короб! Машенька говорит: Выди на крылечко, посмотри, не идет ли дождик! Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит — короб готов. Взвалил его на спину и пошел в деревню.

Идет медведь между елками, бредет медведь между березками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шел-шел, устал и говорит:

Сяду на пенек,

Съем пирожок!

А Машенька из короба:

Вижу, вижу!

Вижу, вижу!

Не садись на пенек,
Не ешь пирожок!
Неси бабушке,
Неси дедушке!

—Ишь, какая глазастая, — говорит медведь, — все видит!
Поднял он короб и пошел дальше. Шел-шел, шел-шел, остановился, сел и говорит:

Сяду на пенек,
Съем пирожок!
А Машенька из короба опять:
Вижу, вижу!

Не садись на пенек,
Не ешь пирожок!
Неси бабушке,
Неси дедушке!

Удивился медведь:
—Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!
Встал и пошел скорее.

Пришел в деревню, нашел дом, где дедушка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

—Тук-тук-тук! Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принес.

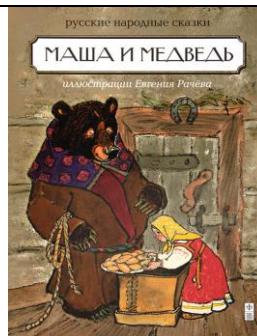
А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают.

Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки. Вышли тут дедушка да бабушка к воротам. Видят — короб стоит.

—Что это в коробе? — говорит бабушка.

А дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит — живехонька и здоровехонька.

Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть.



Задайте детям вопросы по содержанию сказки.
Как звали внучку бабушки и дедушки?
Куда пошла Машенька с подружками?
Как Машенька потерялась в лесу?
Что увидела Машенька в чащे леса?
Кто жил в избушке?
Почему медведь решил оставить Машеньку у себя?
Почему медведь не отпускал Машеньку домой?
Что придумала Машенька, чтобы убежать от медведя?
Зачем попросила Машенька отпустить ее в деревню на денек?
Что испекла Машенька?
Куда положила Машенька пирожки?
Какие наставления дала Машенька медведю?
Как Машенька обманула медведя?
Почему девочка не разрешила медведю садиться на пенек и есть пирожок?
Что случилось с медведем в деревне?
Где нашли Машеньку дедушка и бабушка?
Как бабушка и дедушка стали называть Машеньку?

Чтение сказки А.Барто «Девушка-ревушка»
Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.

Воспитатель просит девочек назвать свои имена. «А девочки плаксы и капризули у нас есть? – интересуется педагог. – И хорошо, что их нет. Я знаю стихотворение про одну капризулю. Оно называется "Девочка – ревушка"». Педагог читает стихотворение. Выждав момент, когда дети пробуют осмыслить услышанное, уточняет: «Ревушка вам нравится? Нос распух, что свекла, платье все промокло. Оо – оо – оо!..» Воспитатель интересуется, согласны ли дети послушать стихотворение еще раз. «Только вы помогайте мне, постарайтесь пореветь, как Таня. А у

нее это по-разному получалось: уу-уу-уу, оо-оо-оо, аа-аа-аа».
Педагог читает отрывок, воспроизводит Танин плач, а дети повторяют звукоподражания: «Аа-аа-аа» и т.д.
Примечание. Чтобы дети потом не дразнили раскапризничавшегося ребенка, не стоит называть его ревушкой. Лучше сказать: «Ты ведь у нас не девочка Таня, правда?»
Что за вой? Что за рёв?
Там не стадо ли коров?
Нет, там не коровушка -
Это Таня-рёвушка
Плачет,
Заливается,
Платьем утирается...
УУ-УУ-У!..
Вышла рёва на крыльцо,
Рёва сморщила лицо:
- Никуда я не пойду!
Мне не нравится в саду.
Уу-уу-у!..-
Вот вернулась Таня в дом,
Слёзы катятся ручьём:
- Ой, пойду обратно!
Дома неприятно!
Оо-оо-о!..
Дали Тане молока.
- Эта кружка велика!
В этой не могу я!
Дайте мне другую!
УУ-УУ-У!..
Дали рёвушке в другой,
Рёва топнула ногой:
- В этой не желаю!
Лучше дайте чаю!
Аа-аа-а!..-
Уложили Таню спать,
Плачет рёвушка опять:

			<p>- Ой, не буду спать я! Ой, наденьте платье! УУ-УУ-У!.. Тут сбежался народ. Чтоб узнать: кто ревёт? Кто всё время плачет? Что всё это значит? Видят - девочка стоит, Очень странная на вид: Нос распух, что свёкла, Платье всё промокло. Оо-оо-о!.. УУ-УУ-У!..</p> <p>- Что ты плачешь, рёвушка, Рёвушка-коровушка? На тебе от сырости Плесень может вырасти.</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая ситуация «Прокатим лисичку в автобусе»</p> <p>знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью (шофер, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание</p>	<p>Воспитатель приносит игрушечную лисичку, ставит неподалеку от автобуса и говорит: «Лисичка-сестричка, что ты тут стоишь? Автобуса дожидаешься? А куда едешь? В деревню? Давно автобуса нет? Может, он сломался? А вот и автобус. (Показывает на игрушку.) На нем можно ехать в любое путешествие. И я с тобой поеду. Куплю в деревне молока, сметаны, творога. Где же водитель? Кто нас отвезет в деревню? Игорь, ты водитель автобуса? Нет? А кто? Гена? Гена, иди скорее, автобусу пора ехать. Оля, твоя кукла Катя куда сегодня поедет? На рынок? Этот автобус на рынок не идет. Подожди, будет следующий автобус. Кто отвезет Катю и Олю на рынок? Миша, отвези, пожалуйста. А мы поехали». Едет, едет наш автобус, Крутит, крутит колесо (Руки в кулаках крутят одну вокруг другой) Едет, едет наш автобус Дворниками вжик, вжик (Руки сгибают в локтях и двигают в стороны параллельно друг другу) Едет, едет наш автобус Крутит, крутит руль, руль (Руки держат и поворачивают воображаемый руль)</p>

			соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.	Едет, едет наш автобус Двери открываются, двери закрываются (Ладони открывают и закрывают лицо) Едет, едет наш автобус И гудит: «бип-бип»
2	«Транспорт»	Физическое развитие	<p>Закрепить умение ходить и бегать в разном темпе, бросать в горизонтальную цель, прыгать. Развивать ловкость, глазомер, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым действиям.</p> <p>П/и « Остановись возле игрушки»</p> <p>На площадке расставлены игрушки на расстоянии 2-3 метра. Дети бегают в рассыпную, обходя игрушки. Как только прозвучит сигнал, каждый должен остановиться возле игрушки. Опоздавшему говорят: «Саша, торопись, у игрушки становись!» Можно заменить игрушки снежками.</p> <p>Правило: останавливаться возле одной игрушки может только один ребёнок.</p> <p>Указание: побуждать детей к бегу между игрушками в разные стороны.</p>	
		Художественно - эстетическое развитие (лепка, рисование, конструирование)	<p>«Вот какие у нас пальчики»</p> <p>Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.</p>	<p>Воспитатель читает детям стихотворение Г. Лагздынь «Пальчики», сопровождая текст показом представления пальчикового театра:</p> <p>- Пальчики, пальчики, Где бывали? Пальчики, пальчики, Что видали? - Мы скакали в кучке У Танюши в ручке. Ничего не видели – Варежки обидели: Хоть сидели в теплоте, Просидели в темноте! - Пальчики, пальчики, Где бывали? Пальчики, пальчики, Где скакали? - Мы играли в ладушки, Клали в рот оладушки, Заиньку купали, Цветик поливали, И, помыв хозяйке ушки, Спали с ними на подушке!</p> <p>Затем педагог показывает детям кусочек соленого теста или</p>

			<p>пластилина, быстро раскатывает шар, насаживает на указательный палец левой руки и оформляет: прикрепляет глазки (бусины, пуговицы). Говорит: «Вот какой колобок!» Затем на этой же поделке вытягивает длинные ушки и говорит: «А теперь зайчик-побегайчик!» Предлагает детям самим сделать персонажей для пальчикового театра. Напоминает, что сначала нужно раскатать шар и посадить его на пальчик, чтобы получилась дырочка, а потом оформить – приделать глазки, ушки, волосы и т. д. Дети включаются в выполнение творческого задания. Педагог помогает. В конце занятия проводится пальчиковая игра (на усмотрение педагога) с участием вылепленных персонажей.</p>
		<p>«Вот какие у нас птички» Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для створчества по созданию коллективной композиции.</p>	<p>Воспитатель: Дети посмотрите, что у меня в руках (птичка) послушайте стихотворение о птичке (А. Барто «Птичка» и прячу птичку за спину). Села птичка на окошко. Посиди у нас немножко, Подожди не улетай! Улетала птичка, ай! Воспитатель: Дети посмотрите, что лежит на столе (обращая внимание детей на лист обоев), представьте, что это небо, по которому сейчас полетят наши птички. Воспитатель: Я окуняю ладонь в краску и ставлю на бумаге сначала один отпечаток, затем рядом (смежно) с ним – другой. Посмотрите, что у меня получилось? (крыльышки). Правильно, это крылья птички. Как птичка летает? Физкультминутка: «Это птичка, крылышками машет, быстро – быстро летит! Ещё одна птичка прилетела. Весело птичкам. Летают, крылышками машут!» (Воспитатель передвигается по группе, дети бегают за ним, имитируя взмахи крыльями птиц, останавливаются у стола). Воспитатель: Я нарисую еще одну птичку. Дети, кто хочет нарисовать птичку вместе со мной? (Вовлекаю детей в экспериментирование с отпечатками ладошек. Поочередно помогаю детям окунать одну или обе ладошки в краску и поставить отпечатки так, чтобы они соприкасались). Итог занятия. Воспитатель: дети, что вы рисовали? Чем вы рисовали птичек? Мне</p>

			<p>очень понравились ваши рисунки. А вам понравилось рисовать птичек? Мы с вами знаем песенку о птичке. Давайте её споем (дети поют песню «Маленькая птичка».)</p> <p>Маленькая птичка Прилетела к нам, к нам. Маленькой птичке Зернышек я дам, дам. Маленькая птичка Зернышки клюет, клюет. Маленькая птичка Песенки поет, поет.</p>
	<p>Познавательно е развитие (экология, ФЭМП)</p>	<p>«Веселый автобус» Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.</p>	<p>Дети садятся на стулья, поставленные друг за другом в ряд. впереди садится водитель (ребенок), он держит руль. под подвижную музыку (русская народная мелодия «Канава») дети едут.</p> <p>Воспитатель: Вот автобус едет по дороге гладкой, Далеко в деревню едут в нем ребята. Би-би-би! би-би-би! Ты с дороги уходи!</p> <p>Дети: Би-би-би!</p> <p>Воспитатель: Загорелись фары, загудел мотор, Вот автобус въехал на широкий двор. Би-би-би! Би-би-би! Ты с дороги уходи!</p> <p>Дети: Би-би-би!</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что они приехали на уже знакомый им бабушкин двор. Их встречают обитатели двора: курочка с цыплятами, уточка с утятами, гусь, кот и бычок (игрушки). Воспитатель подводит поочередно к каждой группе животных и птиц. Затем проводится игра- разминка для голоса «Кто кричит на дворе?».</p> <p>Бабушка: Курочка с цыплятами Квохчет возле клетки,</p>

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Отзовитесь детки!
(Дети прячутся за стульчиками).
Цыплята:
(Дети встают и отвечают тонким голосом).
Пи-пи-пи-пи-пи!
Ты нас мама не ищи!
Бабушка:
Уточка с утятами на лужок идет,
Песенку веселую уточка поет:
Вы утятка кря-кря-кря,
Не теряйте время зря:
Травушку щиплите,
Червячков ищите!
Утятка:
(Отвечают, встав в позу утят, радостно).
Кря-кря-кря,
Кря-кря-кря,
Не теряй время зря!
Бабушка:
В уголке притих бычок, Повернулся на бочок, Заревел в темноту ...
Бычок (жалобно):
Му-му-му-у! Му-му-му-у!
Бабушка:
Гуси водят хоровод,
На печи мурлычет кот,
Слышино будет до утра ...
Кот (ребенок):
Мяу, мяу!
Гусь (ребенок):
Га-га-га!
Бабушка приглашает детей посидеть на лавочке, а затем задает детям вопросы: «Кто жил на бабушкином дворе? Что делали целый день утенок и мама утка? Что делал на пруду утенок? Кто его испугал? Как гусь прогнал утенка к берегу? Как обрадовалась мама утка?». Воспитатель побуждает детей к ответам словом, интонацией и

			<p>движением. Затем воспитатель просит ребят попрощаться с обитателями бабушкиного двора. Воспитатель и дети уезжают на автобусе домой.</p>
	<p>Развитие речи</p>	<p>Русская народная сказка «Маша и медведь» Театр игрушки. Учить слушать сказку с наглядным сопровождением, побуждать принимать участие в драматизации отрывков из неё. Формировать интонационную выразительность.</p>	<p>Скажите, что лес, в который пошли девушки, был дремучим. Спросите, что означает слово «дремучий». Положите перед каждым ребенком картинку «Попробуй, найди» (см. рис.).</p>  <p>Предложите ее рассмотреть. Попросите найти на картинке спрятавшуюся Машу и рассказать о том, где она спряталась. (За елкой.) Спросите, почему ребенок так решил.</p>
	<p>Рассматривание картин «Дети кормят курицу и цыплят» Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).</p>	<p>Педагог: Ребята, сейчас мы с вами споем песенки язычка. (артикуляционная гимнастика). Проговаривание чистоговорок педагогом и детьми: Га-га-га – у козы рога. Ха-ха-ха – не поймать нам петуха. Ко-ко-ко – киска любит молоко. Ду-ду-ду – цыплятки бегают в саду Ребята, а кто это кричит "Ко-ко-ко"?</p> <p>Дети: курица. Педагог: А вы хотите посмотреть, как гуляют курица и цыплята? Дети: да. Педагог: тогда проходите на стульчики, и рассмотрим нашу курочку с цыплятами.</p>	



Беседа педагога с детьми в форме диалога:
"Кого вы видите на картине?" – "Девочку с мальчиком и курицу с цыплятами".

"Что делает девочка?" – "Она сыплет зерна курице и цыплятам"
"В чем лежат у девочки зерна?" – "Они лежат в маленькой мисочке".
"А что делает мальчик?" – "Он наклонился к цыплятам и говорит им цып-цып-цып" (по предложению педагога дети имитируют изображенное на картине движение – сыплют зерна).

"Что начали делать два цыпленка?" – "Они начали клевать зерна".
"А где остальные цыплята?" – "Столпились возле мальчика".
"А как вы думаете, почему один цыпленок забрался к маме на спину?" - ответы детей.

"Какого цвета цыплята?" – "Желтенькие".
"А какого цвета перышки у курочки?" – "Желтые, оранжевые, коричневые".
"Как мы можем назвать курочку с разными по цвету перышками". – "Рябушечка".

"А как вы думаете, нравится детям кормить курицу и цыплят?" – "Да, дети их любят"

"Правильно, они ухаживают за цыплятами и курицей".

Динамическая пауза:

Вышла курочка гулять,
Сладкой травки пощипать,
А за ней ребята

			<p>Желтые цыплята. "Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите". Педагог: сейчас я вам расскажу, что нарисовано на картине. Рассказ педагога: Перед домом на траве поставили большую миску с зернышками. Девочка и мальчик пришли покормить курочку и цыплят. "Цып-цып-цып", - позвал их мальчик. Девочка сыплет зерна из маленькой мисочки в большую. Два цыпленка начали клевать, остальные столпились и смотрят на мальчика. Самый любопытный цыпленок залез на спину к маме, чтобы лучше всех видеть. Цыплята желтые, а мама курица с разноцветными перышками. Зовут ее Рябушечка. Детям нравится кормить курицу с цыплятами. Дидактическая игра "Разберем зернышки?" (пшено и семечки) «Клюйте семечки они вкусные». Воспитатель: «Цыплята научились клевать, Наелись. Спать захотели. Забрались цыплятки под краю мамы курицы и уснули. Тсссс! Пусть они спят, а мы с вами споем песенку. Игра «Цыплята». - Цыпа-цыпа! –Аты баты! Мы цыплята, мы цыплята! Мы клюем, клюем, клюем Все что встретим на пути, И поем, поем, поем: - Пити - пити, пи-пи-пи! Воспитатель: Вот наш дом. Здесь мы живем. Где мы с вами сегодня побывали? Кого мы видели?</p>
	Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение на прогулке за движущимся транспортом; за продуктовой машиной, приезжающей в детский сад. — закреплять названия частей	При выходе на прогулку обратить внимание на продуктовую машину, стоящую возле кухни, отметить ее основные части и назначение — привозит продукты в детский сад. Далее понаблюдать за проезжающим автотранспортом. Машины какие? Легковые и грузовые. Грузовые автомобили, их назначение. Какие грузы перевозят грузовые машины?

			<p>машины (кузов, кабина, колеса, руль);</p> <p>— отмечать большое разнообразие машин, их назначение;</p> <p>— воспитывать уважение к труду.</p>	<p>Какие машины вы знаете? Их назначение. А автобусы для чего нам нужны? (Перевозить пассажиров по городу.) А еще существуют специальные машины. Предложить детям их назвать. («Скорая», пожарная, милицейская, машина для поливки улиц.) Рассказать о их назначении. Спросить, у кого папа работает водителем.</p> <p>На улице нашей машины, машины —</p> <p>Машины-малютки, машины большие.</p> <p>Спешат грузовые, фырчат грузовые,</p> <p>Торопятся, мчатся, как будто живые.</p> <p>У каждой машины дела и заботы</p> <p>Машины выходят с утра на работу.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Строительство автодороги из снега, игра с машинками с соблюдением правил дорожного движения.</p>
3	«Профессии»	Физическое развитие	<p>Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закреплять знание цвета. Воспитывать интерес к занятию. П/и «Угадай, где спрятано»</p> <p>Цель: Воспитывать внимательность и организованность.</p> <p>Ход игры: Спрятайте какую-нибудь игрушку и опишите ребенку ее внешний вид. Например: «Желтого цвета; туловище круглое; голова круглая; клов острый». (Цыпленок.) Если кто-нибудь из детей догадается, что или кого вы описывали, вы отдаете ему спрятанный предмет.</p> <p>Когда дети в группе научатся угадывать предметы по словесному описанию, они прятать и описывать предмет будут сами. Взрослый делит их на две группы. Дети разных групп по очереди описывают другой группе разные предметы, которая должна угадать, какой это предмет.</p> <p>Игру можно разнообразить, пряча предметы в «чудесный мешочек» и предлагая ребенку, после того как он угадает, найти этот предмет на ощупь.</p>	
		Художественно - эстетическое развитие (лепка, рисование, конструирование)	<p>«Бежит ёжик»</p> <p>закрепление умения скатывать пластилин в шар, использовать в работе предметы-заместители для создания знакомого образа; формирование умения выполнять движения по сигналу под музыку.</p>	<p>Дети входят в комнату, видят ежика. На спине у него лежит большое яблоко. Воспитатель предупреждает:</p> <p>У ежа иголки колки, В руки лучше не бери! Не мешай ему трудиться, Только издали смотри!</p> <p>Педагог предлагает детям спросить у ежика, где он был и куда несет такое большое яблоко:</p> <p>- Ежик серый, куда бегал?</p>

- В сад зеленый.
- Что искал?
- Яблоко брал.
- Для кого?
- Для сына моего!

Ежики – очень заботливые родители. Они носят на своих иголках еду для своих деток, траву и листья для постели. А если увидят опасность, они сворачиваются клубочком, выставляют острые колючки, и никакой зверь им не страшен.

Воспитатель говорит ежику, чтобы он не боялся деток, не колол их своими иголками, потому что дети добрые и его не обидят.

Выясняется, что в гости к детям пришел не ежик, а ежиха.

Она рассказывает детям, что, пока он ходил за едой, непослушные ежата вышли из норки, убежали далеко от дома и потерялись. И теперь она не знает, где искать маленьких глупых ежат. Воспитатель убеждает ежиху не грустить, потому что ребята смогут помочь ее горю, предлагает ей отдохнуть, а детям присесть за столы.

Педагог рассказывает, что дети могут слепить из пластилина. Туловище нужно сделать круглым. Дети показывают, как они будут катать шарик. Вместо глазок нужно поставить горошинки черного перца, а колючки сделать из семечек.

Дети приступают к работе, воспитатель контролирует процесс выполнения работы, при необходимости оказывает индивидуальную помощь. Когда ежата готовы, дети тихонько, чтобы не разбудить ежиху, ставят их на травку рядом с мамой. Ежиха просыпается, радуется, что все ежата нашлись, благодарит детей за помощь.

Воспитатель просит ежиху поиграть с ребятами, а за своих деток она может не переживать: ежата поняли, что далеко от дома уходить нельзя и будут теперь слушаться маму. Под музыку дети-ежата ходят по комнате врассыпную. На смену музыки появляется лиса, дети садятся на корточки, закрывают лицо ладошками (сворачиваются в клубок). На следующий музыкальный фрагмент дети снова «гуляют», под конец музыки появляется лиса, догоняет ребят, они бегут к маме-ежихе.

Ежиха благодарит добрых деток за помощь и угожает им вкусным и полезным яблоком. Воспитатель моет яблоко и делит его на всех.

Ежиха с ежатами уходит.

		<p>«На лугу лужочкике выросли цветочки»</p> <p>обучение умению рисовать цветы способом примакивания, располагая лепестки вокруг готовой середины; закрепление понятий «много», «один», «большой», «маленький»; формирование умения выполнять действия в соответствии со словами, двигаться под музыку.</p>	<p>кукла Катя приходит к детям. Дети рассматривают куклу, определяют, какого цвета у неё платье. Она рассказывает о том, что на поляне в лесу расцвели цветочки. Их было много, а она одна.</p> <p>- Сколько было цветочков? (Дети показывают жестом.) А кукла Катя одна. И очень ей захотелось подарить маме красивый букет. Только Катя собралась сорвать цветы, как они все спрятались. Покажите, как они спрятались.</p> <p>Дети приседают, руками прикрывают лица.</p> <p>- Только кукла Катя отвернулся, как цветочки снова появились.</p> <p>Дети встают, принимают руки вверх.</p> <p>- Давайте еще раз покажем, как кукла Катя хотела цветочки сорвать, а они с ней играли.</p> <p>Звучит запись «Птички» из программы «Топ-хлоп, малыши».</p> <p>На лугу-лужочекке Выросли цветочки, Вот какие, вот какие Выросли цветочки. (Дети стоят, подняв руки вверх.)</p> <p>На лугу-лужочекке Спрятались цветочки. Вот какие, вот какие Спрятались цветочки. (Дети приседают, закрывают лицо ладонями.)</p> <p>На лугу-лужочекке Выросли цветочки. Вот какие, вот какие Выросли цветочки. (Дети встают, поднимают руки вверх.)</p> <p>- Какие были цветочки, маленькие? (Дети садятся.)</p> <p>- А какие стали? Большие? (Дети встают, поднимают руки вверх.)</p> <p>- Жалко стало кукли Кати рвать такие веселые цветочки: они так хорошо с ней играли. Но задумалась Катя. Очень ей хочется подарить маме-кукле букет цветов. Что же делать?</p> <p>Дети хотят нарисовать цветы.</p>
--	--	---	--

			<p>- А как их нарисовать?</p> <p>Педагог показывает способ рисования цветов, обращая внимание детей на расположение лепестков; сопровождает показ словами: приложить палочки, затем убрать ее, приложить, убрать и т. д. Дети рисуют цветы, предварительно сосчитав серединки; воспитатель при необходимости помогает им.</p> <p>- Давайте посчитаем, сколько у вас получилось цветочков? Это мало или много? Какого цвета лепестки? Давайте отдадим эти цветы Кати. кукла Катя очень рада, она благодарит детей и хочет с ним поиграть. Завершает занятие игра малой подвижности «На лугу-лужочке»: дети под музыку изображают цветы (стоят с высоко поднятыми руками); как только появляется кукла Катя – дети прячутся (садятся, прикрываясь ладошками).</p> <p>После игры кукла Катя благодарит детей и уходит.</p>
	<p>Познавательно е развитие (экология, ФЭМП)</p>	<p>«Строим башню» Формирование у воспитанников умения сооружать элементарные постройки. Задачи: Образовательные: Учить строить башню из четырех кирпичиков и крыши (призмы). Побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в названии постройки. Закреплять навык названия зеленого цвета. Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление, сенсорное восприятие. Воспитательные: Воспитывать желание помочь сказочным героям. Средства обучения.</p>	<p>- Ребята, отгадайте загадку: «Кто рано встает, громко песни поет, детям спать не дает?»</p> <p>- Правильно, петушок. Вы хотите, чтобы петушок к вам в гости пришел? Давайте его позовем. « Петушок, петушок! Иди к нам!» Не идет! А давайте про петушка расскажем потешку, он услышит и придет к нам в гости.</p> <p>Петушок, петушок, Золотой гребешок, Масляна головушка, Шелкова бородушка. Что ты рано встаешь, Голосисто поешь Деткам спать не даешь? Появляется петушок. Поздоровайтесь, ребята! (Здравствуй, петушок) Воспитатель: Ой, ребята посмотрите какой петушок грустный. Давайте спросим, что случилось? Петушок: Жил я в башенки и будил солнышко: «Ку-ка- ре-ку!». (Воспитатель показывает действия с игрушками.) Но вот однажды подул сильный ветер, и башенка разрушилась. «Как же солнышко</p>

		<p>Настольный строительный материал, игрушка-петушок.</p>	<p>разбудить? Кто мне поможет?».</p> <p>Воспитатель: Ребята, а давайте поможем петушку построить новую башенку, чтобы он смог разбудить солнышко.</p> <p>Из чего мы будем строить башню? (кирпичиков- стены и призмы - крыша). Ребята, какого цвета у нас кирпичики? (Желтого) А призма какого цвета? (Зеленого). А теперь посмотрите, как я буду строить башенку. Я беру один кирпичик и ставлю его на узкую короткую грань. Затем беру еще один кирпичик и ставлю его на кирпичик . Поставим рядом еще один кирпичик узкой короткой гранью, а сверху на него другой кирпичик . Теперь беру призму (какого цвета?) и ставлю ее сверху кирпичиков, у нас получилась крыша.</p> <p>Воспитатель: А теперь подходите к своим местам и приступайте к работе.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Петушок».</p> <p>Петушок наш вдруг проснулся, (Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх).</p> <p>Прямо к солнцу повернулся. (Повернуть кистью руки в разные стороны).</p> <p>Кукарекнул раз, два, три! (Разводить и сводить указательный и большой палец).</p> <p>Ты сегодня не проспи.</p> <p>Воспитатель.</p> <p>Молодцы, какие красивые башенки вы построили.</p> <p>Петушок: Спасибо, ребята!!! Теперь я смогу взлетать на башенку и будить по утрам солнышко.</p> <p>А теперь давайте поиграем с петушком в игру. Я буду петушок, а вы курочки.</p> <p>Игра «Бродят куры бережком»</p> <p>Бродят куры бережком</p> <p>За усердным петушком:</p> <p>Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!</p> <p>Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!</p> <p>(Петух шагает, высоко поднимая колени. Хлопает себя по бокам. Дети – курочки идут за ним.)</p> <p>Петя зёрнышки найдёт</p> <p>– Сразу курочек зовёт:</p>
--	--	---	--

			<p>Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! (Петух останавливается и гребёт ногой землю. Курочки приседают и стучат пальчиками по полу.) Бродят куры бережком, Не нахваляются дружком: Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! (Курочки идут за петушком.) Куд – куда ты не пойдёшь, Лучше Пети не найдёшь! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Лучше Пети не найдёшь! Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! (Останавливаются и качают головой из стороны в сторону, поставив руки на пояс. Затем сгибают руки в локтях перед грудью, поднимают и опускают локти.) Рефлексия: Ребята, вам понравилось играть с петушком? А, что мы строили для петушка?(башню) Из чего строили башню?(кирпичиков и призмы) Какого цвета у нас были кирпичики?(Желтого) А призма? (зеленого).</p>
	Развитие речи	<p>Русская народная сказка «Маша и медведь» Фланелеграф. Учить слушать сказку с наглядным сопровождением, побуждать принимать участие в драматизации отрывков из неё. Формировать интонационную выразительность.</p>	<p>Предложите детям отправиться в гости в медвежью избушку, в которой живет Машенька. Попросите детей рассмотреть картинку «Машенька в горнице» (см. рис.).</p> 

			<p>Попросите найти на рисунке Машеньку. Задайте вопросы по содержанию картинки.</p> <p>Что делает Машенька? (Вяжет носок.)</p> <p>На чем она сидит? (На сундучке.)</p> <p>Попросите ребенка вспомнить и назвать предметы мебели, на которых можно сидеть (стул, табурет, кресло). Предложите назвать одним словом названные предметы (мебель).</p>
		<p>Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»</p> <p>Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.</p>	<p>Воспитатель читает рассказ Г. Балла «Желтячок».</p> <p>«В курятнике кто-то тихонько постучал: тук-тук... А потом послышалось: крак!</p> <p>Клуша Рыжуха замахала крыльями. А из разбитой яичной скорлупы выклонулся цыплёнок, первый цыплёнок. Можно про него сказать - Желтячок. Потому что он был кругом жёлтый. Цыплёнок затряс головой и сказал:</p> <p>- Пин... пин... пи.</p> <p>А в это время из-за леса выглянуло солнышко.</p> <p>И по земле побежал солнечный лучик. Искупался в холодной реке, прокатился по крыше дома и заглянул в окошко. Желтячок зажмурился и притаился. Вдруг закудахтала клуша Рыжуха, залаял пёс Шустрый, громко замычала корова:</p> <p>- Mu-у! Пора на волю!</p> <p>А цыплёнок подумал: «Сколько света и шума. Это всё я сделал?! Пин! Это всё я! Это я! Я!» Нет, не надо смеяться над Желтячком. Ведь это было самое первое утро в его жизни. А как хорошо, как чудесно увидеть мир рано утром! Как хорошо жить на земле!»</p> <p>Беседа по рассказу.</p> <p>Воспитатель. Так почему же у нас сегодня оказалось среди игрушек яйцо? (Ответы детей.)</p> <p>Кто появился из яичка?</p> <p>Какого цвета был цыпленок?</p> <p>Как его назвали и почему?</p> <p>Как стучал Желтячок в яичную скорлупу, чтобы из нее вылезти?</p> <p>Как он запищал?</p> <p>Как звали его маму?</p> <p>Почему ее так называли?</p> <p>Что увидел цыпленок?</p>

		<p>Он испугался? (Ответы детей.)</p> <p>Цыпленок появился на свет ранним солнечным утром, когда первые лучики только-только заглянули в окошко и разбудили ... кого? (Ответы детей.)</p> <p>Как закудахтала курочка?</p> <p>Как залаял пес?</p> <p>Как замычала корова? (Дети проговаривают звукоподражательные слова.)</p> <p>Цыпленок так был рад, что он смог вылезти из яйца и увидеть этот прекрасный мир, что все время пищал от радости (как?): «Пин-пин-пи».</p> <p>4. Физкультминутка. «Стали дети ровно в круг»</p> <p>Стали дети ровно в круг, А затем присели вдруг. Дружно сделали прыжок, Над головкою - хлопок. А теперь все дружно Перепрыгнем лужу! А сейчас идут по кругу, Улыбаются друг другу.</p> <p>(Дети выполняют движения по тексту.)</p> <p>Заключительная</p> <p>Воспитатель: предлагает детям изобразить подросших цыплят, которые умеют клевать зернышки и петь (игра сопровождается чтением стихотворения В. Берестова «Цыплята»)</p> <p>– Цыпа-цыпа! – Аты-баты!</p> <p>Мы цыплята! Мы цыплята!</p> <p>Мы клюем, клюем, клюем Все, что встретим на пути, И поем, поем, поем: – Пити-пити, пи-ти-ти!</p> <p>Педагог еще раз читает песенку, а дети изображают цыплят, проговаривая вторую, третью и последнюю строчки стихотворения.</p> <p>Игра повторяется 2–3 раза.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая ситуация «Мы шофёры»	Воспитатель создает игровую ситуацию. Находясь возле «Магазина игрушек», объявляет, что в магазин привезли новые игрушки. Эти игрушки ждут ребята в детсаду.

Надо отвезти игрушки в назначенное место.
Для того, чтобы поехать, необходимо вспомнить, как двигаются машины по нашей дороге (куски линолеума с разметкой – дети неоднократно проигрывали разные варианты). Дети вспоминают, что машины двигаются по правой стороне.
Если в дороге закончится бензин, необходимо машину заправить – по дороге шоферы заезжают на бензоколонку. Если понадобится ремонт машины, надо будет заехать в мастерскую по ремонту машин. Ребята, что потребуется нам для такой интересной игры?
Воспитатель описывает проблемную ситуацию: машины сталкиваются по дороге. Почему это произошло? Дети перечисляют причины. Одна из них – машины двигаются не по своей полосе. Надо, чтобы машины двигались по правой стороне. Дети, исполняющие роль шоферов, показывают направление движения автомобиля.
Приучать детей обдумывать тему и содержание игры, договариваться. Дети перечисляют и вместе с воспитателем обговаривают действия в разных ситуациях.
Делают необходимые постройки: бензоколонка, мастерская. Намечают расположение воображаемых ситуаций: магазин, детский сад.
Для того, чтобы не разрушить воображаемую ситуацию, – все требования, поощрения, наказания – воспитатель осуществляет в игровом ключе.
Например: в ситуации, когда «нарушаются правила дорожного движения», появляется инспектор ГАИ и напоминает о наказании (лишение прав водить машину на время).
Распределение ролей происходит по желанию детей. Воспитатель помогает в выборе ролей. Если возникают споры из-за главных и второстепенных ролей, то ребенку предлагается другая игровая ситуация, в которой он выполняет понравившуюся роль. То есть каждому игроку предоставляется возможность выбора желаемой роли.
Также можно предложить детям очередность разыгрывания ролей.
Взаимоотношения в игре. Воспитатель следит за выполнением правил в игре; наблюдает за выбором партнеров. А также за тем, как дети учитывают интересы и желания своих сверстников; помогают друг другу при затруднениях.
IV. Окончание игры. Воспитатель напоминает о том, что рабочий день

				у водителей закончился. У кого ключи от гаража? Кто закрывает детский сад, магазин и т. д.? Необходимо отдохнуть, чтобы завтра опять продолжить играть в интересную игру.
4	«Профессии»	Физическое развитие	<p>Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер. Закреплять знание цвета. Воспитывать интерес к занятию. П/и «Угадай, где спрятано»</p> <p>Цель: Воспитывать внимательность и организованность.</p> <p>Ход игры: Спрячьте какую-нибудь игрушку и опишите ребенку ее внешний вид. Например: «Желтого цвета; туловище круглое; голова круглая; клюв острый». (Цыпленок.) Если кто-нибудь из детей догадается, что или кого вы описывали, вы отдаете ему спрятанный предмет.</p> <p>Когда дети в группе научатся угадывать предметы по словесному описанию, они прятать и описывать предмет будут сами. Взрослый делит их на две группы. Дети разных групп по очереди описывают другой группе разные предметы, которая должна угадать, какой это предмет.</p> <p>Игру можно разнообразить, пряча предметы в «чудесный мешочек» и предлагая ребенку, после того как он угадает, найти этот предмет на ощупь.</p>	
		Художественно - эстетическое развитие (лепка, рисование, конструирование)	<p>Конструирование «Ворота»</p> <p>Учить детей изменять постройку, преобразовывая её в высоту. Для этой цели особенно хорошо подходит конструирование ворот. По заданию дети воспроизводят 2-3 вида ворот.</p>	<p>Организационный момент. 1,2,3,4,5- будем дружно мы играть. В гости к нам пришли подружки Деревянные игрушки. Будут у ворот ходить Будут деток веселить. - Кто это? (матрешки) - Хотите с ними поиграть? Проходите за столы. II. Работа по теме. 1. Игровое упражнение с матрешками. - Это матрешка, а это Матрешечка. - Они одинаковые по высоте? (нет) - Эта Матрешка, какая? (Высокая) Дети и воспитатель показывают жестами - А эта? (Низкая) - Матрешка любит гулять, ходить по дорожкам, проходить под воротами. 2. Анализ образца постройки. - Это ворота? (Да, это ворота)</p>

- У ворот есть столбы (показ) и перекрытие. (Повтор детьми).
 - Из каких деталей состоят столбы? (Из кубиков)
 - Сколько кубиков с левой стороны? (Два)
 - А с правой? (Два)
 - Что я взяла для перекрытия? (Кирпичик)
3. Проблемная ситуация.
- Захотелось и Матрешке тоже погулять во дворе.
 - Пройдет Матрешка под воротами? (Нет)
 - Почему? (Потому что, она высокая)
 - Загрустила наша Матрешка. Давайте и для нее построим ворота.
 - Какие будем строить ворота? (Высокие)
4. Показ способа действий.
- Я беру кирпичик. И ставлю его на узкую, короткую грань. С одной и с другой стороны.
 - Это столбы. (Повтор 2-3 чел.)
- Для перекрытия возьмем кирпичик. Сверху поставим призму.
- Что поставили сверху? (Повтор детьми).
 - И к вам в гости пришли матрешки. Давайте и для них тоже построим ворота.
- III. Практическая деятельность детей.
1. Индивидуальная помощь детям.
- IV. Итог занятия:
1. Обыгрывание построек.
- Давайте поиграем с нашими матрешками.
 - Что еще у нас будет стоять во дворе?
- (Дети выкладывают кустики, елочки, домики).
2. Анализ построек:
- Покажем Матрешке, что у нас получилось?
 - Максим, это какие ворота по высоте? (Высокие)
 - А это? (Низкие)
 - Юра, какого цвета у тебя ворота? (Красные)
 - Паша, что ты поставил на ворота сверху? (Призму)
- Воспитатель предлагает детям аккуратно сложить строитель на подносы.
3. Оценка деятельности.
- Молодцы, ребята! Постарались. Весело было Матрешкам гулять.

		Конструирование «Домики» Учить детей строить домики разного предназначения, усложнять конструкцию, большое внимание уделить цветовому решению построек, их украшению. Построить дом для матрёшки. Учить осмысленному конструированию.	Ребята садятся для просмотра сказки "Теремок" На моменте где медведь сломал домик воспитатель говорит -И звери решили прийти к нам за помощью. - воспитатель снимает покрывало с игрушек и предлагает их детям- Как же нам помочь зверям? Что же зверям делать? -Сделать новый домик -Правильно, а из чего его можно сделать? -Из веточек, кирпичиков, досок -Вы правы, молодцы, а из чего мы можем сделать домики для зверей? -Кирпичиков, кубиков -Вы правы, - воспитатель достаёт кубик - а как же нам крышу сделать? -Поставить ещё кубик, положить кирпичик -Да, можно и так, но смотрите какая у меня есть деталь. Какой она формы, она похожа на крышу? После ответов детей, воспитатель предлагает построить домики своим зверям. Можно объединить работу детей для постройки одного большого домика.
	Познавательно е развитие (экология, ФЭМП)	ФЭМП «Делаем куличики большие и маленькие» Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий	Игра «Делаем куличики большие и маленькие». Игра проводится на прогулке. По борту песочницы воспитатель располагает большие ведёрки с маленькими внутри и совочки. Воспитатель предлагает детям найти свои ведёрки и поиграть. Воспитатель выясняет, что спряталось внутри ведёрка. Он достает маленькое ведёрко и ставит его рядом с большим: «Большое (показывает) и маленькое (показывает)». Дети находят, показывают и называют большое (маленькое) ведёрко. Воспитатель насыпает песок в большое ведёрко, комментирует свои действия и делает куличики. Дети повторяют все действия вместе с воспитателем. Так же дети вместе с воспитателем делают маленькие куличики и уточняют: «Куличики большие (показывают) и маленькие (показывают)». Воспитатель вместе с детьми обходит вокруг песочницы и рассматривает куличики.
	Развитие речи	Русская народная сказка «Маша и медведь» Чтение сказки с	https://www.youtube.com/watch?v=VXN891WJ3Uo Предложите детям вместе вспомнить и рассказать сказку «Маша и медведь».

		<p>рассматриванием иллюстраций. Продолжать знакомить детей с РНС. Учить следить за развитием сюжета, отвечать на вопросы по содержанию. Активизировать и обогащать словарь детей за счёт слов</p>	<p>Возмите разноцветный мяч и начните рассказывать сказку. Закончив логически завершенной отрывок, передайте мяч ребенку, сидящему справа, и предложите ему продолжить рассказ (ребенок должен рассказать 1-2 предложения из текста сказки). Во время рассказа выставляйте на фланелеграф тех персонажей сказки, о которых в данный момент рассказывает ребенок.</p> <p>Если у ребенка возникает затруднение, помогите ему — закончите начатую им фразу или задайте наводящий вопрос.</p> 
		<p>Д/у «так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стих-ем «Кораблик»</p>	<p>Дети сидят за столами.</p> <p>Воспитатель: Доброе утро, дети и гости, Всех улыбнуться сегодня мы просим! И каждый становится добрым, доверчивым, Пусть доброе утро длится до вечера! (Воспитатель предлагает детям поздороваться с гостями и занять свои места, обратить внимание на посадку детей).</p> <p>Воспитатель: -Какое сейчас время года? Ответ детей: -Весна. Воспитатель: -Правильно, дети, весна. Сегодня мы поговорим об этом времени года. А чтобы разговор наш был интересным, я кое-что подготовила для Вас. (Достает красочную коробку).</p>

- Хотите узнать, что в этой коробке?

Ответ детей:

- Да.

(Воспитатель достает картину).

Воспитатель:

- Что вы видите на этой картине?

Ответ детей: (солнышко ярко светит....).

Воспитатель:

-Дети посмотрите, какое время года изображено на картине?

Ответ детей:

- Весна.

Воспитатель:

- А как вы догадались, что это весна?

• Какое небо на картине? (голубое, чистое).

• Как светит солнышко весной? (ярко).

• Почему тает снег? (потому что светит солнце).

• Что делают дети? (играют, пускают кораблики).

• Откуда берутся ручьи? (снег тает, бегут ручьи).

• Что вы видите еще на картине? (прилетели птицы, дети пускают кораблики).

Воспитатель:

- Весна это очень красивое время года, когда природа просыпается после зимнего сна. Многие писатели написали о ней свои произведения. Вы любите стихи? Какие стихи вы любите?

Ответ детей:

Воспитатель:

- А в моей коробочке есть замечательная книжка. Ее написал детский писатель А. Барто. Хотите, посмотрите на нее?

Ответ детей:

- Да.

Воспитатель:

- Больше всего, мне в этой книге нравится стихотворение «Кораблик».

- Послушайте его. (Воспитатель зачитывает стихотворение).

Вопросы:

Воспитатель:

- Дети вам понравилось стихотворение?

Ответ детей:

- Да.

Воспитатель:

- Какое оно грустное или веселое?

Ответ детей:

- Веселое.

Воспитатель:

- Почему веселое?

Ответ детей:

- Дети играют им весело.

Воспитатель:

- О каком времени года это стихотворение?

Ответ детей:

- О весне.

Воспитатель:

- Почему вы так думаете?

Ответ детей:

- Дети пускают кораблики.

Воспитатель:

- О ком это стихотворение?

Ответ детей:

- О мальчике, лягушках.

Воспитатель повторно читает стихотворение.

Словарная работа.

Воспитатель:

- Дети вы знаете, что такое матросская шапка? Кто ее надевает?

Ответ детей:

- Матросы.

Воспитатель:

Матросы это те, кто служит на корабле. А в моей коробочке есть настоящая матросская шапка (достает ее). Хоровой повтор слова.

Воспитатель:

- А как вы понимаете слова «и скачут лягушки за мной по пятам»?

Ответ детей:

- Наступает на пятки, идет близко. Хоровой повтор. Индивидуальный повтор.

Воспитатель:

- Кто такой капитан?

Ответ детей:

Воспитатель:

- Капитан, самый главный на корабле. Хоровой повтор слова.

Воспитатель:

А теперь я прочитаю это стихотворение еще раз, кто хочет, тот может повторять вместе со мной.

Воспитатель:

- А теперь мы с вами поиграем. Встаньте, пожалуйста, все, слушайте внимательно и смотрите на меня. И повторяйте за мной движения.

Физминутка.

Солнце, солнце высоко! (руки тянут вверх)

Нам от солнышка тепло. (поглаживание руками по лицу)

Тает снег от лучей (приседание,

Звонко побежал ручей (показ руками в стороны перед собой,

Вы за ручейком бегите (бег на месте,

Лужи все перешагните (шагают на месте).

(Воспитатель предлагает детям занять свои места).

Воспитатель:

А давайте посмотрим, что же еще осталось в моей коробочке. (Воспитатель достает мнемотаблицу). Посмотрите, какие интересные картинки. Они помогут нам запомнить и рассказать стихотворение о кораблике.

(Смотрите и слушайте внимательно)

Чтение стихотворения по мнемотаблицы

Воспитатель:

А теперь давайте поговорим по этим картинкам.

Вопросы на последовательность с хоровым повтором каждой строчки стихотворения:

Воспитатель:

- Что это?

Ответ детей:

- Матрёсская шапка.

Воспитатель:

- Что в руке у мальчика?

			<p>Ответ детей: - Веревка в руке.</p> <p>Воспитатель: - Что тянет мальчик?</p> <p>Ответ детей: - Кораблик.</p> <p>Воспитатель: - По какой реке тянет кораблик?</p> <p>Ответ детей: - По быстрой реке.</p> <p>Воспитатель: - Кто скачет за мальчиком?</p> <p>Ответ детей: -Лягушки.</p> <p>Воспитатель: - О чём просят лягушки?</p> <p>Ответ детей: - Прокати капитан.</p> <p>Чтение стихотворения с желающими детьми</p> <p>Воспитатель: -А кто хочет примерить матросскую шапку и рассказать стихотворение? (Ребенок рассказывает с опорой на таблицу).</p> <p>Воспитатель: - Молодцы дети. Мне сегодня очень понравилось у вас в гостях.</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Рассматривание фотографий с изображениями взрослых в форме своих профессий.</p> <p>Познакомить детей с профессиями пожарного, повара, воспитателя, медсестры. Формировать элементарные представления о людях ближайшего окружения ребенка.</p>	<p>Воспитатель: ребята, посмотрите, у меня есть интересные картинки. Кто из вас сможет назвать, люди, каких профессий изображены на картинках. (дети смотрят на картинки с изображением людей различных профессий и отвечают - повар, медсестра, пожарный, воспитатель).</p> <p>- что делает повар? (готовит еду, пожарный, воспитатель, медсестра)? - молодцы, вы все правильно ответили.</p> <p>(Затем детям предлагается подойти к столу, на котором разложены карточки с предметами – помощниками, по 4-5 предметов в каждой карточке, к каждой профессии.)</p>

Воспитатель: Ребята, у людей этих профессий есть инструменты, которые помогают им в работе. Давайте попробуем назвать инструменты и разложить их к профессиям.

- какие инструменты вы видите на этой карточке? (бинт, шприц, термометр, таблетки, халат.) Какой профессии эти предметы необходимы? (медсестре, доктору)
- а что на этой карточке изображено? (разделочная доска, кастрюля, фартук, нож, ложка.) К какой профессии подойдут эти предметы? (повару...и т. д.)

Воспитатель: ребята, а что это за коробочка стоит, давайте посмотрим, что в ней лежит. (в корзинке белый халатик, шприц, бинт, термометр.) Кто мне скажет, как называется эта коробочка? (аптечка)

Воспитатель: назовите, кому нужны все эти предметы?

- ответы детей (медсестре, доктору)
- правильно ребята. Как медсестра использует эти предметы?
- шприцем, что делает? делает уколы.
- термометром... измеряет температуру.
- бинтом... перевязывает рану.
- зелёнкой... обрабатывает царапины и раны.

Воспитатель: кто в детском саду следит за здоровьем детишек? (медсестра)

- есть ли у нас в саду медсестра? (Да)
- как зовут нашу медсестру? ()
- что делает Елена Владимировна? (она следит за здоровьем детей, помогает, когда мы получаем ссадины и царапины)
- ребята, а знаете ли вы, что нужно делать, чтобы не заболеть? (зарядку.)
- правильно, давайте все вместе сделаем зарядку.

Физкультминутка.

Солнце глянуло в окошко,
Раз, два, три, четыре, пять.
Все мы делаем зарядку,
Надо нам присесть и встать.
Руки выпрямить пошире,
Наклониться, три – четыре
И на месте поскакать - пять.

- вот теперь можно и поиграть. Хотите? (Да).

- скажите, в какую сюжетно – ролевую игру вы хотите поиграть? (проводится игра по выбору детей).

По окончанию игры детки друг за другом, говорят кем бы они хотели стать, когда вырастут.



