

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 98 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Управляющим Советом
ГБДОУ детский сад № 98
Протокол от 29.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детский сад № 98



Т.М.Смирнова
Приказ от 17.09.2025
№ 23 - ДПО

СОГЛАСОВАНО

Советом родителей
ГБДОУ детский сад № 98
Протокол от 29.08.2025 № 1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАСТЕМ ВМЕСТЕ. ПЕСЧИНКИ»**

Возраст обучающихся с 2-4 лет

Срок реализации 2 года

Составитель – Москаленко Светлана Юрьевна
Психолог, педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

Оглавление

	Название раздела	№ страницы
1	Целевой раздел	3
2	Пояснительная записка	3
3	Направленность образовательной программы	3
4	Новизна программы	3
5	Актуальность	4
6	Педагогическая целесообразность	5
7	Адресат программы	6
8	Цели и задачи образовательной программы	6
9	Отличительные особенности программы	7
10	Планируемые результаты освоения программы	8
11	Система контроля результативности программы и оценка качества предоставляемых услуг	8
12	Содержательный раздел	9
13	Возрастные особенности детей 2-3 лет	9
14	Возрастные особенности детей 3-4 лет	9
15	Возрастные особенности детей 4-5 лет	11
16	Содержание программы	11
17	1 год обучения	11
18	2 год обучения	12
19	3 год обучения	13
20	Организационный раздел	14-20
21	Учебный план	14-18
22	Календарный учебный график	19
23	Материально-техническая база	19
24	Методическое обеспечение	20
25		

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детство – уникальный период в жизни человека. В этом возрасте формируется здоровье, закладываются социальные нормы поведения, происходит становление личности. Именно в детстве можно, не переставая, удивляться богатством родного языка, интересоваться его изучением, в игре понять логику грамматических правил.

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении комитета по образованию, утвержденными распоряжением Комитета по образованию № 617-р от 01.03.2017
- Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устава и других локальных актов Образовательного учреждения.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность. Образовательный процесс способствует развитию у детей моторики, сенсорного восприятия, развитию речи и эмоционально-личностной сферы. Обеспечивает познавательное, физическое, эмоциональное и социальное развитие детей.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

Широкое использование на занятиях элементов песочной терапии. Необходимость в использовании песочной терапии существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей мелкой моторики рук, что способствует развитию связной речи, словаря, восприятия, мышления, фантазии, коллективного взаимодействия путем построения общего мира совместно с другими ребятами; в ходе игры они учатся слушать и слышать друг друга данной программы представляет собой совершенно новое направление, в котором работают единицы художников и педагогов, поэтому, мы оставляем за собой право иметь такую возможность через некоторое время модифицировать программу.

Целесообразность программы состоит в необычности и некой экзотичности материала для рисования и его широком спектре действия на развитие детей, в новизне этой техники. Руки ребёнка тянутся сами, неосознанно, начиная пересыпать и просеивать песок.

Песок привлекает детей своей фактурой, текучестью и способностью бесконечно изменяться, создавая, таким образом, дополнительное влияние на тактильную чувствительность человека, являясь прекрасным материалом для развития сенсорного восприятия окружающего мира и развитие моторики рук детей. При работе, трогая руками песчинки, дети развивают координацию движений пальцев рук, что напрямую зависит на развитие речи у ребёнка, развивается «мануальный интеллект» ребёнка. Использование именно этого материала позволяет существенно повысить мотивацию ребёнка к занятиям, а также способствует более интенсивному и гармоничному развитию познавательных процессов. Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребёнка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге, где всегда видны следы ошибок. Это даёт возможность ребёнку ощущать себя успешным. Особенность рисования песком для детей дошкольного возраста заключается в отсутствии ощущения, что он может ошибиться и испортить рисунок. Это очень важно для ребёнка.

Нельзя не отметить широкий спектр значения рисования песком. Само прикосновение к мельчайшим частичкам песочка не оставит никого равнодушным и комплексный образовательно-терапевтический эффект от рисования песком происходит сам по себе, как по волшебству. Ребёнок, рисующий песком на столе, олицетворяет Волшебника, который вступает во взаимодействие с природными и социальными силами. Причем, сегодня уже можно говорить о таком эффекте не только по отношению к нормально развивающимся детям, но и их сверстникам с особенностями в развитии. На занятиях с песком развивается мелкая моторика пальцев рук, координация движения рук, развивается пластика, тактильно-кинестетическая чувствительность, развиваются творческие способности и воображение, речь, внимание и память ребёнка. Происходит развитие обеих полушарий мозга: как правого - отвечающего за творческое мышление, с помощью которого мы можем сочинять и фантазировать, так и левого - отвечающего за логическое мышление и анализ, т.е. усиливает способность к мышлению и к стремлению познания мира. Учит открытости и импровизации, проектной деятельности, способствует индивидуальному развитию личности, развитию интеллектуальных способностей. Создание рисунков из песка на стекле – это одновременно творчество и средство познания мира и «своего Я». Кроме прочего, взаимодействие с песком позитивно влияет на общее самочувствие, как детей, так и взрослых. Песок, обладая приятной текстурой, имеет свойство успокаивать и расслаблять, избавлять от переживаний и стресса, стабилизировать эмоциональное состояние, успокаивать нервную систему, прекрасный метод для снятия нервного напряжения и даже своего рода медитация. А результат приносит удовлетворение и радость.

Рисование песком дает ребенку возможность погрузиться в мир своих придумок, фантазий и воображений. Занимаясь таким видом рисования, ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя, своих друзей и родителей.

АКТУАЛЬНОСТЬ

С введением федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования основным стал принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграцию можно реализовать по-разному, но базироваться она должна на самом близком для дошкольника – на игре. А что может быть ближе, чем игра в песок. Песок – загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользящим или влажным, плотным и пластичным. Игра в песок захватывает и взрослых, и детей. Вспомните, как приятно бывает присоединиться к игре в «куличики», построить замок на морском берегу или просто смотреть, как высыпается сухой песок из вашей ладони. Актуальность проекта заключается в том, чтобы показать, как с помощью светового

песочного стола можно решать трудности в процессе обучения, воспитания, адаптации в социуме, повысить уровень сохранить и укрепить психическое здоровье. Создавая сам свой мир на песке, ребенок чувствует себя волшебником: он не боится что-то менять, ломать старое или строить новое. А вы можете быть уверены: если в вашем «песочном царстве» все спокойно, то на душе у ребенка покой и гармония. Игры на песке – одна из форм естественной деятельности детей. Поэтому, взрослые могут использовать песочницу в развивающих играх и обучающих занятиях. Игры с песком помогают дошкольникам не бояться совершения ошибок, от которых, не застрахован никто. В работе с песком все проще: если сделал что-то не так, проведи ладошкой по песку и начни сначала. Это свойство песка особенно полезно для детей с задержкой психического развития. Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и т.д. А если к этому добавить миниатюрные фигурки, игрушки, тогда появляется целый мир, разыгрываются драмы, и ребенок полностью погружается в игру. Рисование песком, как метод арттерапии и как нетрадиционная техника рисования стали использовать уже в наши современные дни арттерапевты, художники, педагоги и психологи, адаптировав этот современный и красивейший вид искусства – рисование песком для детей дошкольного возраста. Рисунок песком становится очень популярным. Действительно, с помощью песка можно рассказать, о чем угодно, создавая целые истории, импровизируя.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

В Программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, возрастного, индивидуального и деятельного подходов.

Интеллектуальное развитие и обучение является неотъемлемой частью образовательного процесса в рамках основной образовательной программы, психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста, а работа программы строится на единых принципах с основной образовательной программой, обеспечивает целостность педагогического процесса и направлена на расширения спектра образовательных услуг, развития интеллектуальных способностей детей, всестороннего удовлетворения образовательных потребностей, запросов родителей воспитанников.

Предложенная образовательная программа педагогически целесообразна, так как сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребенок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ

Возраст детей, которым адресована данная программа, - 2-5 лет (дошкольники).

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей. Набор в группу - свободный. В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: обучающиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий; смены места жительства и др. Наполняемость групп выдержана в пределах требований СанПиН и информационного письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей.

Минобрнауки РФ от 19.10.2006 № 06-1616 «О методических рекомендациях» (Приложение 7 «Примерная наполняемость групп»): до 15 человек.

Срок реализации программы - 3 года.

Ведущей формой организации обучения является подгрупповая.

Продолжительность одного занятия регламентируется требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 к занятиям с детьми дошкольного возраста и составляет 15-20 минут.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель: развитие эмоционально-личностной сферы и мелкой моторики рук посредством песочной игротерапии.

Задачи:

Образовательные:

Укрепить у ребенка чувство доверия к окружающему миру;

Усилить желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;

Способствовать развитию мелкой моторики и речи;

Способствовать освоению ребенком позитивных способов поведения в различных ситуациях;

Способствовать развитию познавательных функций (внимание, память, воображение, мышление);

Сформировать навыки умения слушать говорящего.

Учить детей; последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета;

Обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера;

Учить выстраивать композиции на песке по образцу;

Закрепить представления об окружающем мире.

Развивающие:

Развивать психические процессы (внимание, память, воображение, мышление);

Развивать творческое воображение, зрительно-пространственную ориентировку;

Развивать умение действовать по инструкции;

Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности.

Способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения, воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение.

Воспитательные:

Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми и педагогом;

Воспитание внимательного отношения к коллективу при организации групповой деятельности; Воспитание положительных нравственных качеств личности;

Совершенствовать навыки позитивной коммуникации;

«Проигрывание» разнообразных жизненных ситуаций, создание композиций на песке;

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа “ручного интеллекта”.

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен “заземлять” отрицательную энергию.

В-шестых, заниматься рисованием на песке могут даже совсем маленькие дети.

В-седьмых, с помощью песка легко менять детали изображения, не используя ластик, сделав ошибку, можно все стереть и нарисовать заново.

А также, рисование происходит непосредственно пальцами по песку, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а так же способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками).

Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания.

В программе уделяется достаточно времени для развития мелкой моторики, используя приемы:

- игры с мелкими предметами, крупой, палочками;
- пальчиковая гимнастики;
- упражнения с песком;
- графические упражнения на песке;

Способы работы с песком:

1) Способы засыпания рабочего стола: просеивание (сквозь пальцы); расхлопывание ладошкой; дождик (сыпем из кулачка); торнадо (сыпем из двух кулачков); волна; колокольчики; цып – цып (кормление птичек)

2) Техника рисования песком (основные приёмы): Насыпание: из ладони, из кулачка, из пальцев; Втирание: пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем;

Процарапывание: палочкой, картоном, кистью; Отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней;

Срок реализации программы: программа рассчитана на 3 года обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ценностные ориентиры программы

Освоение программы позволяет достичь следующих результатов:

- игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций. Дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни. Песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии). Игры с песком и рисование на песке позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления. В игре с песком у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции. В песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций (особенно тактильной чувствительности). Игровые упражнения с песком и на песке успешно используются в диагностических целях.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих результатов

- Познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
- Регулятивные: осуществление действия по образцу и заданному правилу; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.
- Коммуникативные: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; умение слушать собеседника; задавать вопросы.
- Личностные: мотивационные и коммуникативные.

Предметные результаты.

- дети овладевают умениями работать кистью и пальцами обеих рук;
- находить предметы в песке с закрытыми глазами;
- определять верх, низ на подносе с песком;
- соблюдать правила работы с песком;
- дети научатся работать в паре, сотрудничать;
- рисовать узоры и различные элементы,
- внимательно слушать литературные произведения;

- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- ориентироваться в песочнице;
- выполнять элементарные рисунки на световом полотне;
- выделять из множества предметов один или несколько предметов;
- показывать и называть предмет, расположенный сверху, в низу, в правом, левом углах;
- сравнивать предметы по размерам, используя практические способы;
- определять, в каком из двух множеств больше или меньше предметов, или в множествах элементов поровну;
- называть числа в прямом порядке от 1 до 10;
- сравнивать числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше».
- пересчитывать предметы и называть конечный результат;
- дети научиться работать с трафаретами;
- называть и различать геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник прямоугольник;
- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- дети научатся работать с кисточками, палочками;

Система контроля результативности освоения программы и оценка качества предоставляемых услуг

Формы подведения итогов: Открытое занятие для родителей. Методики для диагностики результативности реализации программы

Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные особенности детей 2-3 лет

В возрасте 2 – 3 лет малыш еще не может управлять собой по собственному желанию, его поведение носит произвольный характер. Он очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь, переключить с одного эмоционального состояния на другое. На третьем году ребенок может самостоятельно одеться, раздеться, умыться; рисовать карандашом, застегивать пуговицы, есть аккуратно и пользоваться столовыми приборами. Активно развивается речь ребенка. Звукопроизношение становится более совершенным, но все еще с некоторыми дефектами. В этом возрасте речь ребенка становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с детьми. Характерной особенностью речи ребенка 2-3 лет является постоянное проговаривание, сопровождение речью всех действий, игровых ситуаций. К концу третьего года жизни

любимыми играми детей становятся ролевые игры. Ребенок принимает на себя определенную роль, изображая из себя маму, папу, воспитательницу, и в точности повторяет позу, жесты, мимику, речь. Среди мыслительных операций важными являются:

- называние цвета (желтый, красный, синий, зеленый),
- выделение величины (большой, поменьше, маленький),
- называние формы (круг, квадрат, треугольник),
- расположения предмета в пространстве (близко, далеко, высоко, низко, спереди, сзади);
- сравнение по цвету, форме, размеру;
- координация движений рук и зрения;
- формирование понятий «много», «мало», «один».

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он

внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. В этом возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, развиваются ловкость, движения становятся все более уверенными. Активно развивается крупная и мелкая моторика.

Быстро развиваются психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, воображение. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными, развиваются волевые качества. Развивается наглядно-образное мышление.

В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение и дикция, активно растет словарный запас. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения. Развивается связная речь.

В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Игровая деятельность по-прежнему остается основной для ребенка 4-5 лет, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая.

В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Давайте познакомимся.

Знакомство с детьми. Раскрытие целей и задач курса, содержание программы. Выявление уровня подготовленности детей.

2. Занятия по социализации детей, тренинги.

Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни.
Практика: игровые тренинги.

3. Подготовка руки к владению кистью.

Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры.
Практика: изображение пальчиками действий в соответствии со словами в потешке;

4. Формирование фонематического восприятия.

Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, прослушивание литературных произведений.

5. Развитие познавательных психологических процессов.

6. Рисование песком, рисование на песке

Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение).

Ожидаемый результат:

В результате освоения Программы у детей развивается память, внимание, мышление, развивается мелкая моторика рук.

Дети научатся:

- Отвечать на вопрос педагога;
- Узнавать предметы по описанию;
- Узнавать предметы на ощупь;
- Определять местоположение предметов в песочнице(верх-низ).
- Узнавать персонажей прослушанных произведений;
- Называть основные цвета и формы предметов;
- Рисовать на песке простые изображения по образцу;
- Узнавать героев сказок в простых загадках;
- Уметь работать в паре.

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

7. Давайте познакомимся.

Знакомство с детьми. Раскрытие целей и задач курса, содержание программы. Выявление уровня подготовленности детей.

8. Занятия по социализации детей, тренинги.

Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни.

Практика: игровые тренинги.

9. Подготовка руки к владению кистью.

Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры.

Практика: графические упражнения, изображение пальчиками предметов, фигур, животных, птиц.

10. Формирование фонематического восприятия.

Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, прослушивание литературных произведений.

11. Развитие познавательных психологических процессов.

12. Рисование песком, рисование на песке

Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение).

Ожидаемый результат:

В результате освоения Программы у детей развивается память, внимание, мышление, развивается мелкая моторика рук.

Дети научатся:

- Отвечать на вопрос педагога, задавать свои вопросы;
- Узнавать предметы по описанию;
- Определять количество предметов на ощупь;
- Определять местоположение предметов в песочнице.
- Узнавать персонажей прослушанных произведений;
- Называть числа от 1 до 10;
- Рисовать на песке простые изображения по образцу;
- Узнавать основные геометрические фигуры;
- Уметь сотрудничать и работать в паре.

3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

1. Давайте познакомимся.

Знакомство с детьми. Раскрытие целей и задач курса, содержание программы. Выявление уровня подготовленности детей.

2. Занятия по социализации детей, тренинги.

Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни.

Практика: игровые тренинги.

3. Подготовка руки к владению кистью.

Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры.

Практика: графические упражнения, изображение пальчиками предметов, фигур, животных, птиц.

4. Формирование фонематического восприятия.

Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, прослушивание литературных произведений.

5. Развитие познавательных психологических процессов. Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение).

6. Рисование песком, рисование на песке

Ожидаемый результат

Положительное влияние на эмоциональное самочувствие детей. Снижение тревожности, агрессивности, возможность выражения позитивных эмоций у детей в играх на песке. Появление потребности на установление контакта и доверия в общении с другими людьми. Улучшение в развитии тактильно-кинестетической чувствительности, благодаря упражнениям на песке. Увеличение речевой активности детей. Получение ребенком первого опыта рефлексии (самоанализа), умение понимать себя и других. Закладка базы для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

1. Повышение уровня развития фантазии, воображения, внимания;
2. Совершенствуется развитие мелкой моторики, познавательных процессов.
3. Повышение тактильно-кинестетической чувствительности, познавательной активности и мелкой моторики рук.
4. Повышение и обогащение словарного запаса, коммуникативных навыков детей.
5. Расширение и обогащение сенсорного опыта.

Дети научатся:

- Внимательно слушать и активно участвовать в занятии
- Прослушивать начало сказки или истории и строить в песочнице игровое пространство (сказочную страну, замки, дворцы, моря, рек, леса), что требуется по сюжету игры, заселять его различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и пр.)

- Слушать и понимать продолжение истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.)
- Обращаться за помощью: Что будет с жителями страны? Что же делать? Я смогу помочь? Только я, с таким добрым сердцем, смогу помочь жителям этой страны
- Отыгрывать ситуацию борьбы со злом. Выступать под маской наиболее близкого персонажа. Восстанавливать, реконструировать, преобразовывать песочную страну. Выступать творцом: восстанавливать мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знаниями и навыками. Строить так, чтобы в новой стране всем было удобно.
- Спонтанно продолжать игру, когда происходит празднование победы
- Рассказывать о последующих играх, приключениях
- Изображать на песке заданный сюжет, моделировать пространство для обыгрывания сюжетов.
- Рисовать песком простые сюжеты, собственные замыслы.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ФОРМА И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Программа предназначена для детей 2 – 5 лет. Предполагается 32 занятия в год. Занятия проводятся с октября по май, один раз в неделю по подгруппам во второй половине дня.

Продолжительность занятия для детей от 2-3 лет- 15 мин., от 3-4 лет – 15 мин, от 4-5 лет - 20 минут.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Давайте познакомимся!	1	0,5	0,5	Методы педагогического наблюдения
2.	Занятия по социализации детей, тренинги. Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни	5		5	Наблюдение
3.	Формирование фонематического восприятия.	8	1	7	Методы педагогического наблюдения

	Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, прослушивание литературных произведений.				
4.	Подготовка руки к владению кистью. Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры	3		3	тесты
5.	Развитие познавательных психологических процессов. Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение).	8	-	8	Методы педагогического наблюдения
6.	Рисование на песке, рисование песком (простые изображения по образцу, рисование на заданную тему)	6		6	Наблюдение, тестовые задания
7.	Открытое мероприятие для родителей	1		1	Отзывы, предложения
15.	Итого	32	0,5	31,5	

2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Давайте познакомимся!	1	0,5	0,5	Методы педагогического наблюдения
2.	Занятия по социализации детей, тренинги. Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни	5		5	Наблюдение
3.	Формирование фонематического восприятия. Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, прослушивание литературных произведений.	8	1	7	Методы педагогического наблюдения
4.	Подготовка руки к владению кистью. Занятия по развитию мелкой моторики рук, пальчиковые игры	3		3	тесты
5.	Развитие познавательных психологических процессов. Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение).	8	-	8	Методы педагогического наблюдения

6.	Рисование на песке, рисование песком (простые изображения по образцу, рисование на заданную тему)	6		6	Наблюдение, тестовые задания
7.	Открытое мероприятие для родителей	1		1	Отзывы, предложения
15.	Итого	32	0,5	31,5	

3 год ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Давайте познакомимся!	1	0,5	0,5	Методы педагогического наблюдения
2.	Занятия по социализации детей, тренинги. Психологическая подготовка детей к изменяющемуся образу жизни	5		5	Наблюдение
3.	Формирование фонематического восприятия. Занятия, направленные на развитие фонетического восприятия и слуха, разучивание, инсценировка литературных произведений.	8	1	7	Методы педагогического наблюдения
4.	Подготовка руки к владению кистью. Занятия по развитию мелкой	3		3	тесты

	моторики рук, пальчиковые игры.				
5.	Развитие познавательных психологических процессов. Занятия по познавательному развитию (мышление, память, внимание, воображение, волевые качества).	8	-	8	Методы педагогического наблюдения
6.	Рисование на песке, рисование песком (рисование на заданную тему, рисование по собственному замыслу)	6		6	Наблюдение, тестовые задания
7.	Контрольное итоговое занятие. Открытое мероприятие для родителей	1		1	Отзывы, предложения
15.	Итого	32	0,5	31,5	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Наименование	Содержание
1	Продолжительность учебного года	С 01 октября по 31 мая
2	Количество недель	32
3	Праздничные дни	4, 5 ноября, 31 декабря, 03-07 января, 23 февраля, 8 марта, 2, 3, 4, 9, 10 мая

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01 октября	31 мая	32	32	32	1 раз в неделю 10-15 мин
2 год	01 октября	31 мая	32	32	32	1 раз в неделю 15 мин
3 год	01 октября	31 мая	32	32	32	1 раз в неделю 20 мин

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

1. Деревянная песочница с песком. Размер песочницы 40 см. на 70 см.

Песок занимает примерно одну треть объёма ящика, он должен быть чистым, просеянным, не крупным, но и не слишком мелким. Важно, чтобы он был приятен на ощупь.

2. Технические устройства

- фотоаппарат, компьютер

3. Коллекция миниатюрных фигурок и предметов.

Для песочной терапии необходимо подобрать предметы различной тематики.

– Фигурки людей разного пола и возраста. Представителей различных профессий. Кукольные семейства, фантастические существа. Персонажи сказок.

– Животные, как дикие и домашние, так и доисторические представители фауны.

- Дома, другие жилища, мебель, мосты, заборы.

– Деревья, кусты, цветы и другие растения.

– Транспортные средства (наземные, водные, воздушные).

– Разноцветные стеклянные шарики, камушки.

– Мелкие фигуры мультипликационных фильмов

- Природный материал: камушки, мох, кора деревьев, ракушки, пёрышки.

3. Набор для игры в песочнице: грабли, совочки, формочки.

4. Дидактические пособия.

5. Материалы для рисования:

- кондитерский шприц (бумажный кулёк)
- массажный мяч
- ситечки разного размера
- трафареты
- трубочки для коктейля (выдувание рисунков)
- декоративный материал (камни, палочки, бусины)
- кисти разного размера.

Все необходимое оборудование расположено в доступном для детей месте, хорошо освещено, эстетически оформлено, все соответствует требованиям Сан ПиН и возрастным особенностям детей.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Баринова Н. «Песок – вода – ладошки». Ребенок в детском саду. – 2010.
2. Бережная Н. Ф. «Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста». Дошкольная педагогика. – 2018
3. Грабенко Т. М. «Игры с песком, или песочная терапия». Дошкольная педагогика. – 2020
4. Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. «Песочная терапия в развитие дошкольников». Издательство «ТЦ Сфера» - 2019
5. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб. «Детство-Пресс» - 2019
6. Жителева С. «Песочная терапия». Ребенок в детском саду. – 2020
7. Калмыкова Л. Н. «Картотека тематических пальчиковых игр». Издательство «Учитель» Волгоград - 2019
8. Федосеева М. А. «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет». Издательство «Учитель» - 2019
9. Юнг К.Г. «Человек и его символы». М.: Серебряные нити, 2020г.
10. Андреев Т. А. «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками», Издательство Детство-Пресс, 2019 г
11. Епанчинцева О. Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста», СПб., Детство-Пресс, 2019 г.
12. Грабенко Т.М., Зинкевич Т. Д. «Чудеса на песке». Песочная Игротерапия. СПб., Институт специальной педагогики и психологии, 1998г.
13. Грабенко Т.М., Зинкевич Т. Д. «Коррекционные, развивающие, адаптирующие игры». СПб., Детство-Пресс, 2002г.
14. Никитина О. М., Соснина М. В. Методическое пособие по программе: «Метод Sand-art: психотерапевтические ресурсы песочного рисования». СПб, 2013г.